

Helga de Jong bieden zich spontaan aan; lijkt ze het meest praktisch. Esther Wermers merkt op dat dat te weinig is om de zaak te runnen. Terecht. Het bestuur gaat er vanuit dat er bij toerbeurt door diverse leden "bardienst" zal worden gedraaid. Er zijn, ook al eerder, links en rechts stemmen gehoord van mensen die hierin hun steentje willen bijdragen. Meer namen zijn welkom.

10. OPENINGSTIJDEN. Fred: Wij hebben daarover uitgebreid gefilosofeerd. Uiteindelijk zijn wij uitgekomen op de vrijdag, en wel van 16.00 uur tot uiterlijk 02.00 uur. Uit de zaal worden instemmende geluiden gehoord. Omdat niemand met een alternatief komt houden we het hier voorlopig bij.
11. CONTRIBUTIE. Fokko Jan noemt fl. 150,- per jaar voor de leden en de helft, dus fl. 75,- voor wederhelften. Tot een sluitende definitie van een wederhelft komt het niet. Klaes Posthuma oppert het idee om de definitie die de belastinginspecteur hanteert als leidraad te nemen. Over de hoogte van de contributie zijn de meningen verdeeld. Het bestuur meent voor alle leden aan die fl. 150,- vast te moeten houden, zonder differentiatie tussen meer en minder vermogenden en, in navolging van Arti en De Kring, tussen kunstenaars en kunstminnenden. Bij Arti betalen kunstenaars fl. 175,- en kunstminnenden het drievoudige daarvan. Maar Harlingen is geen Amsterdam; het bestuur is van mening dat in Harlingen de kunstenaars en kunstminnenden dichter bij elkaar staan dan in Amsterdam. Betalen in termijnen zal wel mogelijk zijn. Als wijze van innen heeft automatische betaling de voorkeur van het bestuur; bericht volgt. Fokko Jan merkt op dat extra donaties van kunstminnenden overigens zeer welkom zullen zijn. Jos Min mist de post "financiën" op de agenda. Het bestuur is van mening dat het in dit stadium moeilijk is om een realistische begroting te maken. In de eerstvolgende ledenvergadering zal die er wel zijn. Dan zal er meer zicht zijn op het ledental en wellicht is er dan iets naders te melden over een andere locatie die wij te zijner tijd kunnen betrekken en waarvoor wellicht een aanzienlijke huur (fl. 1.000,- per maand?) zal moeten worden betaald. Uitgaande van voorlopig 60 leden en aanschaf van zaken als een piano, zal er het eerste jaar weinig of geen geld overblijven, zo heeft het bestuur becijferd. Het volgende jaar zal er, naar de stellige overtuiging van het bestuur, door meer leden meer contributie bijeen worden gebracht en komt een andere locatie binnen bereik. Een reden tot aanpassing van de contributie, omhoog of omlaag, acht het bestuur op dit moment dan ook niet aanwezig. Julius Bekker: Valt er van de gemeente Harlingen nog iets te verwachten. Fokko Jan denkt van niet.
12. WIJZE VAN AANMELDING LEDEN. Vanavond via de intekenlijsten. Daarna liefst via de secretaris (Fokko Jan).
13. WAT VERDER TER TAFEL KOMT. Sjoukje meldt dat wij op zoek zijn naar een piano, een schaakspel met klok, een scrabblespel en een waterkoker. Over een goede regeling voor introducés wordt nog nagedacht. Het bestuur denkt aan maximaal vier keer iemand meenemen, waarna zal moeten worden beslist over lidmaatschap. Anna Bekker: Een goede regeling is, zo weet zij uit ervaring (Pulchri), erg belangrijk, anders bestaat de kans dat je als goedkope kroeg wordt gebruikt. Jos Min zou graag proosten op Zilt maar heeft helaas geen glas wijn. Hij geeft aan blij te zijn met de oprichting van een sociëteit voor kunst en cultuur. De zaal is het daar, blijkens het dan volgende applaus, mee eens. Geert de Jong meldt dat er voor het pand geen horeca-vergunning is. Dit lijkt het bestuur geen probleem; Zilt is namelijk een besloten club. Verder verzoekt Geert, om problemen met de overburen te voorkomen, om eventuele auto's niet "voor de deur" te parkeren en om bij het verlaten van het pand rumoer zoveel mogelijk te beperken. Eelke Lien Hengeveld wijst op het punt brandveiligheid. Het bestuur kent de eisen niet en zal daar induiken. Blijkens de stilte van Geert en Helga, zijn ook bij hen de finesses van de regelgeving niet bekend. Klaes Posthuma: Hoe zit het met verwarming. Geert: er komt binnenkort centrale verwarming in het hele pand. Astrid van Straaten vindt de lampen erg mooi. Jan Pieter de Graaf deelt mee dat Wies en hij enkele keren per jaar hun onderkomen (voormalige school) openstellen als kunsthuis. Zij zijn graag bereid om dit, op een nader te bepalen tijdstip, ook te doen voor leden/kunstenaars van Zilt, die daar dan dus hun eigen werk ten toon kunnen stellen. Tevens zal een Zweedse vriend van hen in de eerste week van november exposeren; zij zullen graag de leden van Zilt uitnodigen. Dit gebaar wordt door de zaal zeer gewaardeerd. John Koreman: Hoe ziet het bestuur het adviseren van (overheids-) organisaties. Fokko Jan: er staat het bestuur daarbij nog niets concreets voor ogen. Het feit dat het in de doelstellingen is verwoord, geeft in ieder geval de mogelijkheid om, als zich een gelegenheid voordoet, hierop in te spelen. Esther Wermers: De gemeente Harlingen verstrekt wel eens een subsidie van fl. 750,- bij een speciale gelegenheid (oprichting, lustrum e.d.). Johan Bloem: Wellicht valt er van de Provincie nog wat te verwachten. Anna Bekker noemt SLAL in dit kader. Verder vraagt Anna of het bestuur van mening is dat er voldoende draagvlak is gecreëerd vanavond. Het bestuur antwoordt bevestigend. Klaes Posthuma: "Je moet er iets aan hebben". Het bestuur heeft de aanzet gegeven; samen met de leden zal ervoor gezorgd moeten worden dat Zilt als een waardevol fenomeen wordt ervaren. Julius Bekker vraagt of het bestuur van plan is om nog andere locaties te gaan bekijken. Het bestuur deelt mee alert te zijn op alternatieven maar kan hierover op dit ogenblik niets concreets melden. Fred: er mag hier niet gerookt worden. Op een volgende locatie, met wellicht meer ruimtes, zullen we het roken op de agenda zetten.
14. SLUITING. Cora dankt allen hartelijk voor hun komst. Zij overhandigt Geert en Helga het boek "Wijnen van Toscane" dat, gelukkig, nog niet voorkwam in hun wijnboekenkast. Dan nodigt Cora allen uit om aan de drank (al dan niet alcoholisch) te gaan en meldt nog even dat aan deze avond voor de genodigden geen kosten zijn verbonden.