

NOTULEN

VAN DE OPRICHTINGSVERGADERING VAN "ZILT" D.D. 23 SEPTEMBER 2000

LOCATIE: DROOGSTRAAT 26, HARLINGEN

1. **OPENING.** Cora opent de vergadering en heet de 55 à 60 aanwezigen van harte welkom. Wij zijn blij met zo'n grote opkomst. De in totaal 14 namen van degenen die bericht van verhindering hebben gegeven worden genoemd.
2. **INTRODUCTIE VOORLOPIG BESTUUR.** Cora introduceert het voorlopige bestuur en meldt, dat wij op zoek zijn naar een vijfde bestuurslid, dat tevens het penningmeesterschap op zich wil nemen. Kennelijk is de samenstelling van het voorlopige bestuur voor niemand aanleiding tot vragen, op- en/of aanmerkingen.
3. **LOCATIE.** Verscheidene locaties zijn aan de orde geweest maar zijn niet geschikt, niet te huur, liggen te ver van het centrum of zijn, in dit stadium, voor ons te duur. Julius Bekker en Anna Lageveen kwamen met de suggestie van het proeflokaal van De Wijnwinkel. En dat was meteen raak. Geert en Helga de Jong hebben zich zeer bereidwillig getoond. Wij hebben van hen voor onbepaalde tijd hun proeflokaal ter beschikking op alle vrijdagen van 16.00 uur tot 's nachts 02.00 uur. Cora bedankt Geert en Helga hartelijk voor dit genereuze gebaar.
4. **WAAROM EEN SOCIËTEIT VOOR KUNST EN CULTUUR.** Cora rept over mensen ontmoeten die op dezelfde golf-lengte zitten maar wier ideeën toch altijd voldoende anders zijn dan je eigen om verwachtingsvol naar ontmoetingen uit te zien, kruisbestuiving, overspringende vonken, voorwaarden scheppen voor kunstenaars en kunstminnenden. Koken voor mede-Zilters. Je terugtrekken met de krant. Wat zal de chemie tussen creatieve mensen tot gevolg hebben. Initiatieven van de leden worden verwelkomd en zo mogelijk ondersteund. We moeten het talent binnen Zilt benutten. Om met een van onze leden - vanavond niet aanwezig - te spreken: "Een plaats waar de Geest waait". En, met Braque sprekend: "De wetenschap geeft ons krukken, de kunst vleugels". Cora hoopt dat Zilt voor Harlingen en wijde omgeving een verrijking zal betekenen.
5. **INVENTARISATIE REACTIES OP DE INTRODUCTIEBRIEF EN DE UITNODIGING.** Fokko Jan duikt in de paperassen: Op de totaal 115 verstuurde brieven zijn 70 reacties binnengekomen die als positief kunnen worden bestempeld. Hiervan zijn er enkele die eerst toch eens willen zien wat er allemaal gaat gebeuren. Er kwamen vijf reacties binnen van mensen die zeggen aan een sociëteit geen behoefte te hebben en twee die het zo druk hebben dat ze de sociëteit te weinig zullen kunnen bezoeken en daarom afzien van lidmaatschap. Klaes Posthuma vraagt of het bestuur van mening is dat er voldoende draagvlak is. Het antwoord is: ja.
6. **DOELSTELLINGEN.** Fred zet de doelstellingen uiteen. Er worden vragen gesteld. Fred geeft uitleg. Niemand ziet aanleiding om in de doelstellingen veranderingen aan te brengen.
7. **STATUTEN/RECHTSVORM.** Fred deelt mee dat het bestuur zijn ideeën voor statuten heeft vergaard uit de statuten van Arti en De Kring. Hugo ter Avest: Waarom een vereniging. Fokko Jan: omdat dat een veel democratischer rechtsvorm is dan een stichting. Het bestuur krijgt van de vergadering de goedkeuring om Zilt officieel als vereniging te laten registreren bij de notaris, met statuten zoals het bestuur die, in overleg met de notaris, zal samenstellen, met dien verstande, dat de concept-statuten tevoren ter inzage/goedkeuring zullen worden toege-stuurd aan twee personen/leden die daar prijs op stellen. In de eerstkomende ledenvergadering kunnen de leden zich alsnog over het eindresultaat uitspreken. Veel zaken zullen in het Huishoudelijk Reglement worden vastgelegd. Dit reglement kan zonder tussenkomst van de notaris worden gewijzigd door de algemene ledenvergadering. Over ballotage - een beladen woord - zal ook iets in het huishoudelijk reglement komen. Uiteindelijk is het niet de bedoeling dat Zilt onttaardt in een gewone kroeg maar dat de leden "een der schone kunsten of wetenschappen bedrijven" of deze een warm hart toedragen. Trouwens, allen die door het bestuur zijn benaderd vallen buiten de ballotage.
8. **ACTIVITEITEN.** Fred vertelt over het voornemen om eens per maand op vrijdag een activiteit te organiseren. Hierbij valt te denken aan: muziek, zang, cabaret, film, dichtavonden, voordrachten door bijv. kunstcritici etc.. Dit kan in een aantal gevallen door leden. In andere gevallen zal e.e.a. door derden worden gedaan. Dat kost geld. Het bestuur streeft ernaar om deze activiteiten te bekostigen uit de reguliere contributie; het kan evenwel voorkomen dat voor bepaalde activiteiten een extra bijdrage van de aanwezige leden en introducés zal worden gevraagd. Voor het organiseren van alle activiteiten staat het bestuur een activiteitencommissie voor ogen, gevormd door een bestuurslid (Fred) en twee leden. Julius Bekker en Anna Lageveen (willen samen voor één commissielid tellen) bieden zich aan. Wij gaan er vanuit dat zich na de vergadering meer mensen zullen aanbieden. Astrid van Straaten: Wil wel wat in de PR doen, maar geen computerwerk. Wies Noest biedt haar spontaan computerles aan. Fred: er staan voor de komende maanden activiteiten op stapel; bijzonderheden en data volgen binnenkort.
9. **BEHEER SOCIËTEIT.** Cora meldt dat het bestuur voor het beheer van onze sociëteitsruimte ook een commissie wil (en dat is dan ook echt de laatste commissie), ook gevormd door een bestuurslid (Cora) en twee leden. Geert en